



東京賞櫻五處絕妙好景

北之丸公園

# 春櫻綻放， 白天夜晚都美麗

文·圖／老公雞

**櫻**花季是日本的獨特節日，它是花季，但又具文化與美感；它既是民族意識的顯現，但也含有對生命的禮讚。這是我賞櫻後的感想，就像日文「綺麗！」含有豐富而深沉的意含。

日本賞櫻千百處，但對台灣來說，交通便利的東京是首選賞櫻目標，她有五處入選日本百大賞櫻，我們去了3處：上野公園、隅田公園與新宿御苑。北之丸公園與増上寺，雖不在百大名單內，但我卻非常喜歡。

## 北之丸公園、増上寺的櫻吹雪

北之丸公園與靖國神社只隔一條馬路，其西側的千鳥之淵，櫻花分布於舊江戶城的護城河堤岸上，一路盛放約3百公尺。隔河賞

櫻，少了擁擠人潮而分外寧靜，同時，櫻花在陽光斜射下，色彩金黃更增味道，和鋪滿河面上的掉落櫻花，相互輝映，每個時刻都在變化，實在真美、真靜。我們待到華燈初上，雖然肚子已餓，卻捨不得離開，因為連夜晚，都美麗啊！



北之丸公園



北之丸公園



増上寺

増上寺則是多了驚喜，與東京鐵塔相距不遠。我是因為鈴木保奈美的「東京愛情故事」要去東京鐵塔，而順訪増上寺，參訪據說是東京最古老、最高大的木構山門：三解脱門，以及德川家族墓園。

我們於路上買便當，入境學俗也像日本人在櫻花樹下，邊飲茶啖酒吃點心，邊賞櫻花。増上寺也是東京著名賞櫻處，雖然櫻花已全開，但景色不減，就在此時，一陣風吹來，小花朵像細雨般迎風飄落，一些花瓣還落在便當，我們不禁脫口而出：「櫻吹雪」。風起花落，緩緩向下飄舞的同時，樹上櫻花也隨風搖曳的對比畫面，搭配既衝突又和諧，剎那間我終於領會到，為何每一次櫻吹雪時，總會聽到傳來的陣陣驚呼聲，那是櫻花最美的時刻。剎那間我也才悟解

到，櫻花何以是日本象徵，在生命最燦爛時，綻放最好光芒，即便凋零也無遺憾，而櫻吹雪正是最能顯現櫻花、生命、哲學之間的關聯性。

臨時起意在樹下吃便當，得以感受櫻吹雪的綺麗之美，是這次賞櫻的最大驚喜。而新宿御苑是另外一種體驗。

## 東京三大賞櫻處：新宿御苑、上野公園和隅田公園

面積足足比台北大安森林公園大兩倍的新宿御苑，花木扶疏、綠草如茵，就算不是櫻花季，也非常值得一遊。我們去的時候，陽光普照，索性脫掉鞋襪，和大家一樣躺在草皮上，微風吹拂，好是悠哉，雖然人超多，但面積大，並不覺得擁擠，反而三五成群、席地而坐的賞櫻品茗人潮，注入了郊外踏青



新宿御苑



上野公園

的氣氛，讓我想起國小第一次遠足的興奮心情。但此處可是世界數一數二的大都會，與公園外的喧嚷車潮、疾速快走的東京人相比，新宿御苑真是都市裡的天堂。

上野公園的櫻花，歷史悠久，人潮當然也多。這座原來是皇室花園，明治天皇開放給一般平民，集庭園、神社、博物館、動物園於一體的綜合性休閒公園，與台灣還有一點關聯，亦即台北圓山動物園、兒童樂園便是複製於此。此次再遊上野，是爲了看西鄉隆盛的雕像，這位傳奇而悲劇的英雄，正是湯姆克魯斯、渡邊謙主演「末代武士」電影的原型之一。

上野公園最好看的賞櫻點是不忍池步道四周，小販林立，有一點夜市攤販的fu，但少了喧嘩，我們邊吃小點邊散步賞花，雖然寒風襲人，也樂在其中。

最後我們去與淺草寺相隔不遠的隅田公園。

淺草寺的雷門正在整修，我們無緣得見，不過這裡實在太多人了，淺草寺是日本遊客最多的景點，果然不負盛名。於是轉往隅田公園。櫻花主要分布吾妻橋左岸，隅田川對岸就是634公尺高的晴空塔（但我還是覺得東京鐵塔較美），以及著名朝日啤酒的商標雕塑。

本來有點後悔沒搭乘遊船沿隅田川賞花看景，然而隅田公園裡櫻花品種多，吸引許多小鳥，光是看著牠們穿梭於朵朵櫻花叢間，便十分賞心悅目了，櫻花、江水、高樓大廈、可愛的小鳥及各式造景，在陽光下各自演出，又一起合奏，好一幅風景。❤️



隅田公園