



「愛有為」身障才藝巡演

生命鬥士感動年輕學子

文·張玉芳

8月初高雄發生震驚國人的氣爆事件，安排9月份愛有為身障得獎者前往各地演出，行前擔心當前社會氛圍普遍低迷，焦慮著分享的主題。

9月11日前往彰化基督教醫院鹿東分院，此地收容了失智、憂鬱等精神病患，部份院民長期安置在此，以院內為家，去年本會安排一場愛有為巡演後，今年度該院再次邀約，表演進行中不定時有院民與台上互動喊話，是十分需要機智與臨場反應的一場演出，但觀眾反應也最直接，很容易聽到動感歌曲一起跳，唱抒情歌曲就掉下淚水來。

陳明偉爸爸因糖尿病看似虛弱的身體，當他站出來遠遠地給帥氣明偉（聽障者）打出扯鈴開始的手勢，全場目不轉睛的專

注他們父子互動，演出後大家最熱烈的掌聲給了一直以來東奔西跑陪演的明偉爸爸，朱禹豪唱溫馨歌曲有著安慰魔力，台下開始頻拭淚，魏益群分享了因長年罕病、患憂鬱症直到目前靠著信仰漸漸復原的過程，彷彿為院民們點燃一線希望。

9月18日台中明德高中亦為第二次受邀前往，還記得第一次去因為輪椅表演者而緊急釘出輪椅坡道，滿滿的觀眾席、用心安排的師長、一流演出場地中1000多位學生們給出最熱情的掌聲，洪新智分享自己念大學設計時過度疲勞導致發病，和家人陸續重病的心路歷程，還好他未曾放棄音樂之路，在連連好好聽與安可聲中，表演由張晏晟接手彈奏出古典激昂樂章〈波蘭英雄舞曲〉，為了明德的演出，晏晟改編



〈你是我的眼〉、〈豆豆龍〉兩首歌，以鋼琴曲呈現令人驚豔，當天大清早5、6點由花蓮趕火車至台中的黎明教養院院生認真演出，讓全場感動莫名，事後學生們全都一班班排隊等著留下合影，由此可證這群生命鬥士的演出，深深打動了現場的青年學子們。

9月22日鳳凰颱風剛過的大清早，在還暈車狀態中進入了彰化彰濱工業區，一路迎著我們巨大的海岸發電風車，吸引全車注意，彰濱秀傳偌大的門診大廳中，黑黝黝的阿公、阿嬤坐滿觀眾席，陸續推來的病童輪椅被繽紛的五彩汽球包圍著，陳瀛僑這位8次入圍金鐘獎、2次金鐘得主的聽障主持人，立刻發電逗樂了現場老少觀眾，楊玉凡甜甜的嗓音、自彈自唱〈家

後〉似乎讓現場病友們跟身旁家人彼此握緊了一下手，周進發的古箏演出照例換來大家佩服的眼神，阿發與玉凡是啓明學校的學長、學妹，現場以鋼琴、古箏合奏一首〈掌聲響起〉，彼此默契十分好地，讓人不敢相信是第一次合作。

撇去每一場次行前安排跨縣市身障者復康巴士交通安排的困難重重，在這些演出中用生命影響生命、用生命改變生命的鮮活呈現，讓我們發覺片片段段與這些身障朋友和觀賞者之間交流的感動時分，如果您也想傳遞這樣的正向影響，歡迎全國各級學校、醫療院所、監所等，來電本會預約明年度的「萬海慈善第二屆愛有為身障者才藝巡演」。