



萬海慈善春季志工活動 與珍珠之光有約

和樂山寶貝的約會

文 · Rita

二月，正是初春之時，縱然冷氣團偶一來造訪，但絕大部份的日子晴朗又舒適，正是戶外踏青的好時節。承蒙聯合報系邀約參觀【珍珠之光 透視維梅爾】特展，就讓我們和樂山教養院寶貝們來趟藝文的約會吧！

「咦！樂山的孩子不是身心障礙者嗎？他們看得懂畫展嗎？」有些朋友可能會疑惑的問，其實在藝術這個領域，觀賞者能夠領略到什麼程度本來就是因人而異，什麼精細的構圖、光線的處理、畫中的隱喻對我們來說也是一知半解，不過對「美」

的鑑賞能力可是人人都有，尤其維梅爾的畫作細膩中顯柔美，心中自然產生寧靜平和之感，問起觀展後感想，院生小靖直說「好漂亮！好漂亮！」眼神柔和就和畫中主角如出一轍。

平時身心障礙者的課程規劃中也包含了藝術治療領域，各種美術材料的運用、各種藝術展現的接觸，都是多元認知學習的重要過程，樂山教養院院長姚雨靜表示：以往樂山的孩子們都是從畫冊、DVD中接觸到藝術作品，在畫展中，畫作以原來的尺寸呈現在眼前，搭配符合畫作年代的場



景佈置，讓孩子感覺自己就像漫步在外國的博物館中，加上館方為每個人準備了耳機，導覽老師的解說就在耳邊響起，訴說著一個個畫中故事，這些對樂山的孩子們都是難得的體驗。



午後，樂山孩子們在萬海慈善志工一對一的陪伴下，逛逛中正紀念堂、餵魚看松鼠，還在兩廳院藝文廣場巧遇紙貓熊大軍，和可愛貓熊們的相會成了此行加碼收藏的快樂回憶；團康遊戲後活動也到了尾聲，志工們目送孩子們上車，隔著車窗彼此熱情揮手道別，單純的活動、簡單的快樂，這是一場萬海志工和樂山寶貝們的小確幸約會。💕

志工心得 Amigo Wang

承蒙萬海慈善的安排，3月15日讓我有次特別的機緣去陪伴樂山教養院的Y民參觀中正紀念堂的維梅爾畫展與紙貓熊展。

Y民是教養院最年長(近60歲)的院生，感覺上他有個自己的小宇宙，畫展、廣場、團康活動的熙攘及聲響...，似乎不如他所專注在樹林間跳躍的鳥群，沒話語互動的陪伴服務，讓我蠻忐忑的，只能盯緊瘦小的他不要任意消失在人群中...。活動尾聲，他突然對著我說了~鳥仔要回家了...，善哉！他總算說了話。