

## 「愛有為」第一屆萬海慈善身障者才藝徵選

# 歌唱組 決賽入圍者簡介

歡喜來唱好心情喔！

### 官志昱

直到3歲都還不會說話的官志昱，被鑑定為自閉症後，看似正常清秀的臉龐，卻很難像一般孩子正常生活，從小就喜歡唱唱跳跳，唱歌帶給官志昱很大的快樂，他便不斷地自己開始聽CD練歌曲，每每唱的像原聲重現般動人，也因此為自己開啓一條演唱的路，邀唱機會增多了後，他最喜歡去參加慈善團體舉辦的活動，因為他覺得不但可以用唱歌來幫助人，也認識很多朋友，志昱很想成為發片歌手，希望自己能更有影響力，能讓更多人認識自閉症患者，只是理解力與他人不同，請大家多些耐心包容，聆聽就能發現他們真的與眾不同的可愛之處。



不失望 自信就能奔向夢想舞台

### 徐承邦

早產兒徐承邦因保溫箱照光眼睛受傷而全盲，進入啓明學校後遇到許多好朋友，同寢的蕭煌奇學長常鼓勵他要在歌唱中不斷努力，從蕭煌奇身上他學到人生應該不只是坐著等，而是自己必需主動去創造機會。徐承邦參加過大大小小的演出或歌唱競賽，得獎不在少數，他說：其實通常是想去唱歌是為了



了能讓更多人聽到他的歌聲，目前做街頭藝人也如此，經常城中、城東到處跑，害歌迷們老在他部落格詢問得去哪兒才能聽到他歌聲，每次唱完聽眾們鼓勵、遞來的小紙片，他都點滴在心，不論是他鼓勵了聽眾們，還是聽眾鼓勵了他，他都深信他的歌聲能感動人心。



## 單純的心 熱情唱出生命的歌

許力水



輕度智障的許力水，因太魯閣族父母漸漸年邁，平日照顧他的姐姐出嫁後，來到花蓮畢士大教養機構學習洗車，技藝訓練過程中被輔導老師發現他喜歡哼哼唱唱，不論是音域、音感都十分準確有潛力，而開始培養他歌唱技巧和登台經驗，力水說：從小爸媽很愛唱歌，他常常聽也會跟著哼，每次他唱歌就會想起小時候在山裡自由奔跑的景象，和不常在身邊的家人們；蔡春花老師表示：力水是溫和的孩子，一站上舞台唱歌四平八穩、很有明星架式，他的心單純地融入歌曲，高亢的嗓音，跟著旋律熱情地用心唱著，在他的歌聲中帶來一種安慰與鼓勵人心的力量。

## 請看我的表演 用生命唱著的歌曲

程志賢

腦性麻痺患者程志賢，現為西螺鎮公所約聘人員，因無法生活自理而沒能進入特教學校，造成他休學，四年中肢體復健、學習生活事項，才進彰化仁愛實驗學校，音樂老師廖連喜鼓勵他加入合唱團，歌唱時好不容易準確發音，卻控制不了身軀不平衡的擺動，怕成為合唱團笑柄，他一個人躲在宿舍、校園一角，一次次地練習，直到升為合唱團聲部



長，從此唱歌變成他對外溝通的管道，也帶他走出不同的人生，經常爬上爬下的搭車南北往返參與演出，變成他很大樂趣，雖他笑說如果大家看我60分歌聲，搖搖擺擺的唱著，能得到100分的感動，這些舟車勞頓就都值得了。

## 乘著歌聲的翅膀 散播歡樂散播愛

陽光小雨雙人組

劉麗紅 / 徐銀嬌

陽光小雨二重唱，成立第一首歌唱的就是民歌「陽光和小雨」，於是開朗積極的劉麗紅成了「陽光」，溫柔善感的徐銀嬌成了「小雨」。多年



來，她們走遍國內、離島及海外，台上、台下經常感動得又哭又笑！不僅如此，她們撐著拐杖、穿著鐵鞋的足跡還遍及大陸、菲律賓、新加坡、馬來西亞、香港、澳洲、美國、日本、汶萊等地；每年頻繁演唱及分享為的是和自己殘障的身體搶時間，因為患有小兒麻痺後遺症，身體靈活度已一年不如一年。

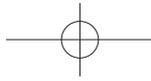
「陽光和小雨」盼能繼續全力以赴回饋社會，更期許在不同舞臺上，將優美清新的歌聲及動人的生命故事更多的分享出去。

## 永遠要正向 精采人生等著你

蔡佩芙

開朗美麗的蔡佩芙，目前就讀員林中洲科技大學二年級，就像時下年輕貌美的女孩般，若不細看很難發現她雙手指頭與常人不同，開3次刀為多爭取些指頭能獨立運作，和減輕些別人注視的壓力；求學過程中遇到很多好朋友，讓她漸漸有自信起來，眼見陌生人注視她的手，她還會耐心解釋，不再將手指頭藏起來，因她自己對時尚的品味和學習，總是喜歡打扮美美的參加各種歌唱競賽，也獲得不少的獎項，站在舞台勇敢秀出自己，是她現在最大樂趣之一，雖然她十分想以自彈自唱的方式演出，但克服自己沒有可用指頭卻想學習樂器的困難，她相信是指日可待的事。





## 忘記背後 勇向前 朝著標竿直跑

鄭信盛

十歲那年，上帝將我原已微弱的視力收回，曾以為我的世界將永遠停滯黑暗裡，對未來的不確定，看不見也不做任何事情，生活單調無聊，總是消極渡日，就讀台北啟明學校時，知道其他視障學長姊們，雖看不到仍努力學習，才慢慢打開心房，從吉他開始後來練鋼琴，過程中最困難是看不見樂譜，點字譜取得不易，有時必須靠聽的方式來練習。走過從前，曾是怨憤少年，如今成為兩個孩子大玩伴，曾經深處黑暗自我封閉，如今知足喜樂滿懷感恩，從卑南族營火前的彈唱，到現在於音樂舞台的綻放，感謝上帝，引我走過崎嶇不平的道路，感謝祢，聆聽我心音樂。



點字譜取得不易，有時必須靠聽的方式來練習。走過從前，曾是怨憤少年，如今成為兩個孩子大玩伴，曾經深處黑暗自我封閉，如今知足喜樂滿懷感恩，從卑南族營火前的彈唱，到現在於音樂舞台的綻放，感謝上帝，引我走過崎嶇不平的道路，感謝祢，聆聽我心音樂。

## 無論環境如何 永遠都不要放棄

蕭湘婷



因早產兒在保溫箱照射2個月後，產生視網膜病變的蕭湘婷，從小就喜歡跟著媽媽放的音樂哼唱，媽媽發現似乎她天生就愛唱歌，到處帶著她拜師學藝得逐字逐句地練習，許多老師教沒多久便放棄，後來多虧陳宥珊老師細心耐心地教導，想盡辦法與她溝通練習，現雖苦

於沒有太多演出機會，她也得像其他的身心障礙表演者一般四處尋求曝光，卻十分珍惜每一次能演出的機會，也在這些機會中認識很多好朋友，心中最想要感謝母親總是陪伴她南征北討，母親始終不放棄栽培她與陪伴照顧，總讓她勇敢地站上舞台，好讓支持她的家人和母親因她而感到驕傲。

## 不要放棄自己無限的可能

魏益群

魏益群、今年36歲、三年前才知道自己纏鬥近30多年的病症叫「纖維性骨質增生」罕病，因骨頭易碎一度被判定為玻璃娃娃，打個噴嚏、咳個嗽，全家就緊張檢查他哪兒骨頭是否碎了，一度只能躺在床上，不能下床行動5、6年，曾經他厭惡看到一早的太陽，因找不到再多活一天的理由；雙腿截肢後只剩軀幹才換來行動自由，因母親信主而參加聖誕晚會，他十分想與合唱團一起唱詩歌，登台後他發現他的聲音能帶出一些不同影響給別人，跟罕見疾病基金會四處義演的機會幾乎全台走透透，未來如何他並不擔憂，因他深知在世界存活的每一天，都有上帝美好祝福。



## 生命是值得被關愛的 請疼惜身旁的每個人事物

鐘怡菁

有著甜美聲音的鐘怡菁，出生六個月被發現先天眼睛發育不全、視力全盲，啟明學校住校時，母子相隔兩地各自哭了1個月，怡菁說：為讓母親放心，現在得更加努力自給自足、獨立生活。在校喜歡廣播、也喜歡聲音中帶出來的不同感受，她笑自己是人來瘋，拿到麥克風就會變一個人，怡菁也十分努力充實自己，除了博覽群書，還喜歡自彈自唱、創作詞曲，按摩院工作之餘，還跟著大愛媽媽到處當說故事志工、參與資源回收，因她說：我的身分已讓我享受太多社會大眾的愛心資源，目前我所想的是如何付出我所能付出的，貢獻給這個社會，和活在自己的天賦中。

